DIAPASON
PRÉSENTE
CLASSIQUICIME
megève

PROGRAMME

TRIO LEONA

Concerts Pédagogiques dans les écoles de
Megève à l'occasion de Classiquicime 2026

PRÉSENTATION TRIO LEONA

Né au creux de la Saône, le trio LEONA réunit trois musiciennes : Célia LAMBERT-MORA à la flûte, Aurore PIGNOQUE-CONTRERAS à l'alto et Rose POLLIER-MELIODON à la harpe.

Nourri par des répétitions-potins chaleureuses et créatives, le trio puise son énergie dans la complicité de ses artistes, et dans la richesse d'une mosaïque de sensibilités et d'héritages. Flamenco, jazz, musiques traditionnelles ou comédie musicale : autant d'univers qui inspirent une approche sensible et personnelle de la musique de chambre.

Leur programme s'articule entre classiques de leur formation, créations et transcriptions singulières. Le trio est lauréat ADAMI / PRO QUARTET en 2024 et a participé à la master classe de l'altiste Kim KASHKASHIAN.

Il obtient en 2025 un master de musique de chambre au conservatoire national supérieur de musique et de danse de lyon.

MUSIQUE POUR TOUS

Concert sur le thème des animaux et de l'imaginaire, d'une durée de 30 à 45 minutes selon les interventions :

LA RENCONTRE

Trio LEONA

Présentation interactive des instruments : découverte des timbres de la flûte (le souffle), de l'alto (la voix) et de la harpe (la résonance).

LES ANIMAUX DU RÉEL

C. Saint-Saëns

Le Cygne (Duo Alto/harpe) : Le calme et l'eau
Volière (Duo Flûte/Harpe) : La virtuosité et l'air.

LA MUSIQUE QUI RACONTE UNE HISTOIRE

Trio LEONA

C. Debussy - *La Boîte à joujoux* : une plongée narrative dans lemonde des jouets qui s'animent.
J. Hisaishi - *Princesse Mononoke* : transition vers un imaginaire plus moderne et cinématographique.

LE MONDE DU RÊVE

Trio LEONA

C. Debussy - *Sonate pour flûte, alto et harpe (1. Pastorale)* :
Introduction par une courte comparaison avec le thème du *Prélude à l'après-midi d'un faune.*

LES EMOTIONS EN MÉTAMORPHOSE

Trio LEONA

La Follia (Arr. Trio LEONA). Présenté sous forme de jeu : le thème musical est comme un caméléon qui change de couleur. Chaque variation exprime une émotion différente que les enfants doivent identifier.

REMERCIEMENTS

Merci aux écoles et collèges de Megève pour leur accueil à l'occasion de la deuxième édition du festival Classiquicime.

ECOLE HENRY-JACQUES LE MÊME

COLLÈGE EMILE ALLAIS

ECOLE ET COLLÈGE SAINT-JEAN-BAPTISTE

PROGRAMME

JEUDI 26 MARS

10h30 - 11h20
Ecole Saint-Jean-Baptiste

14h00 - 14h50
Ecole Henry-Jacques le Même

VENDREDI 27 MARS

10h30 - 11h20
Collège Emile Allais

13h45 - 14h35
Collège Saint-Jean-Baptiste